**Составление рассказа по картине Саврасова А. К. «Грачи прилетели»**

**в подготовительной группе.**

Воспитатель МБДОУ «Бархатовский детский сад»

Чернова Любовь Игоревна

Цель – составление рассказа по картине «Грачи прилетели» с детьми подготовительной группы.

Задачи:

1. Познакомить детей с картиной А.К.Саврасова «Грачи прилетели», учить внимательно **рассматривать картину, составлять рассказ о её содержании** по составленному плану.

2. Закреплять умения детей отвечать на поставленные вопросы, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать в речи эпитеты, сравнения, описание. Активизировать словарь детей за счет слов: **грачовник**, часовня, деревня.

3. Развивать у детей положительные эмоции, воображение с помощью приема *«вхождение в* ***картину****»*

4. Воспитывать умение слушать сверстников, точно высказывать свои мысли.

**Ход проведения:**

Дети, сегодня наше занятие я хочу начать стихотворением Ирины Токмаковой «Весна»:

 Воспитатель читает стихотворение:

К нам весна шагает

Быстрыми шагами,

И сугробы тают

Под ее ногами.

Черные проталины

На полях видны,

Видно очень теплые

Ноги у весны.

-Как вы думаете, дети, о чем сегодня будет наш разговор?

О весне пишут стихи, поют песни, а художники пишут **картины**. Сегодня я приглашаю вас посетить необычную выставку одной **картины русского художника А**лексея **Саврасова** *«****Грачи прилетели****»* *(показ* ***картины****)*. Давайте подойдем к ней поближе и внимательно ее рассмотрим.

Что вы видите на картине? (дети называют: березы, снег, дома и т.д.). Одним словом можно сказать: На картине мы видим природу. Ребята, если на картине художник изобразил природу, говорят что это пейзаж. Кто-нибудь слышал такое слово?

Какое время года изобразил художник на картине?

- Как вы думаете, какой период весны изобразил художник *(ранняя или поздняя)*.

Воспитатель: Как вы догадались, что это ранняя весна?

Дети: Снег еще не весь растаял, деревья без листочков, солнышко слабо греет.

-Русский художник Саврасов очень любил весну, особенно раннюю. У него много картин о весне. Этого художника называют певцом русской природы.

- Что интересного увидел художник и изобразил на своей **картине**? (**Прилет грачей**. Они радуются, что вернулись обратно домой, в свои старые гнезда). Это место называется **грачовник**.

- Закройте глаза и представьте, что мы *«вошли в* ***картину****»* и оказались рядом с **грачовником**. Чем пахнет вокруг *(весной, талой водой)*.

- Что вы слышите? *(звон капели, журчание воды,* ***грачиный гомон****)*.

А сейчас я предлагаю вам присесть на стульчики и попробовать составить рассказ о картине. Но чтоб нам ничего не упустить, предлагаю еще раз внимательно рассмотреть ее и составить план рассказа.

**Работа над составлением плана и рассказа:**

1.Сначало надо назвать картину и его автора(художника). Кто может это сделать? *( Эта картина называется «Грачи прилетели», ее написал художник Алексей Саврасов*). Это будет началом нашего рассказа.

2. Давайте расскажем, что мы видим на переднем плане картины слева? (Снег) Какой он? *(потемневший, рыхлый, мокрый)*

3. Что видим справа? *(снег растаял и деревья стоят в холодной воде)*

Что можем сказать о деревьях? *(Тонкие березки пока стоят голые)*

Какие птицы облюбовали березы? (грачи) Как вы понимаете слово облюбовали? (понравилось)

Опишите грачей. Грачи какие? (черные, радостные, заботливые, крикливые, суетливые).

Что делают грачи? (обустраивают, ремонтируют старые гнезда, строят, вьют новые, кричат, галдят, суетятся, торопятся, спешат, волнуются)

О чем говорит прилет грачей? *(наступила весна)*

4. Какие строения изобразил художник на среднем плане? *(церковь, крыши стареньких домов, забор)*

Что за забором? *(поле)*

Есть ли в поле снег? *(в поле еще лежит снег, но местами уже появились проталины)*

5. Какое мы видим небо на заднем плане картины? (серое, хмурое, пасмурное, но сквозь облака иногда проглядывает яркое, голубое, весеннее небо)

6. Скажите кратко, о чем эта картина? (о наступлении весны, о прилете грачей, о пробуждении природы).

7. Какие чувства *(эмоции)* вызывает эта картина: грусть, тоску, печаль. радость? Почему? (радость от того, что прошли холода, морозы; что грачи с оживлением готовят жилища для будущих птенцов; что небо яркое, весеннее и на смену пасмурным дням обязательно придут теплые, солнечные).

**Физ. минутка**: Весной долгожданное тепло к нам пришло (встать на носочки, *«потянуться»* к солнышку)

От ветра качаются деревья *(руки вытянуты вверх, раскачиваются)*

На деревьях гнезда *(сложить ладошки)*

В гнездах - птенцы *(соединять большие пальцы поочередно с остальными – клювики птенцов)*.

**Воспитатель предлагает детям рассказать о картине по плану. Рассказы детей.**

**Примерный образец рассказа:**

Эта картина называется *«Грачи прилетели»*. Ее написал художник Саврасов.

На переднем плане слева мы видим снег. Он уже потемневший, рыхлый, мокрый (влажный, а справа снег уже растаял и деревья стоят в холодной воде. Высокие березы облюбовали грачи. Они обустраивают старые гнезда и заботливо строят новые. Прилет грачей говорит о том, что весна уже наступила.

На среднем плане мы видим строения: церковь, крыши стареньких домов, забор. За забором- поле. В поле еще лежит снег, но местами уже появились проталины.

На заднем плане мы видим небо. Оно серое, хмурое, пасмурное, но сквозь облака уже проглядывает иногда яркое весеннее голубое небо. Художник показал в своей картине как пробуждается природа.

Эта картина у меня вызывает радость, потому что ……….

Рефлексия:

- Ребята, чем вам запомнилось посещение выставки одной **картины**.

- Что мы с вами сегодня делали (рассматривали картину и составляли рассказ).